

MEXICAN KISSES

Chorégraphe : Maite Alemany & M Jesus Osuna (Février 2018)

Description : Beginner, 32 Comptes, 4 murs

Musique : Who Needs Mexico (Mason James) (127 Bpm)

CD : Various Artists - Forever My Girl (Soundtrack) (2018)

SECT 1 : SIDE RIGHT, TOGETHER, CHASSE RIGHT, ¼ TURN LEFT AND SIDE LEFT, TOGETHER, CHASSE LEFT

- 1-2 Ecart pied droit, assembler pied gauche à côté du pied droit
- 3&4 Ecart pied droit, assembler pied gauche à côté du pied droit, écart pied droit
- 5-6 En pivotant ¼ de tour à gauche écart pied gauche, assembler pied droit à côté du pied gauche (9 :00)
- 7&8 Ecart pied gauche, assembler pied droit à côté du pied gauche, écart pied gauche

SECT 2 : ROCK FORWARD RIGHT, SHUFFLE BACK, ½ TURN LEFT AND ROCK FORWARD LEFT, SHUFFLE BACK

- 1-2 Avancer pied droit (Rock), retour poids du corps sur pied gauche
- 3&4 Reculer pied droit, assembler pied gauche à côté du pied droit, reculer pied droit
- 5-6 En pivotant ½ tour à gauche avancer pied gauche (Rock), retour poids du corps sur pied droit (3 :00)
- 7&8 Reculer pied gauche, assembler pied droit à côté du pied gauche, reculer pied gauche

SECT 3 : (POINT STEP BACK) X2 (RIGHT, LEFT), HEEL TOUCH RIGHT, HOOK, STEP FORWARD, TOE TOUCH BACK LEFT

- 1-2 Toucher pointe pied droit côté droit, reculer pied droit
- 3-4 Toucher pointe pied gauche côté gauche, reculer pied gauche
- 5-6 Toucher talon droit devant, plier jambe droite devant jambe gauche
- 7-8 Avancer pied droit, toucher pointe pied gauche derrière pied droit

SECT 4 : STEP BACK, ¼ TURN AND SIDE CROSS LEFT, TOE TOUCH BACK RIGHT, ¼ TURN LEFT AND STEP BACK, TOGETHER, STOMPS FORWARD (RIGHT LEFT)

- 1-2 Reculer pied gauche, en pivotant ¼ de tour à droite écart pied droit (6 :00)
- 3-4 Croiser pied gauche devant pied droit, toucher pointe pied droit derrière pied gauche
- 5-6 Reculer pied droit, en pivotant ¼ de tour à gauche écart pied gauche (3 :00)
- 7-8 Frapper pied droit sur le sol vers l'avant, frapper pied gauche sur le sol à côté du pied droit

REPEAT